

Come si richiede il Corso ad indirizzo musicale?

E' semplicissimo: basta indicarlo nel modello d'iscrizione alla prima media.

Si può accedere al corso da qualsiasi sezione. Si consiglia d' inserire tutti e quattro gli strumenti in ordine di preferenza.

In seguito, sarà predisposta dalla scuola una prova orientativo-attitudinale alla quale dovranno partecipare gli alunni che al momento dell' iscrizione hanno fatto richiesta per entrare nel Corso ad indirizzo musicale.

Per sostenere la prova orientativo-attitudinale non è necessaria alcuna conoscenza musicale pregressa.

Docenti di strumento musicale dell'Istituto Comprensivo "O. Lazzarino"

Oboe

Prof. Demetrio Labate

Violoncello

Prof.ssa Luisa Morabito

Pianoforte

Prof. Antonio Fiume

Chitarra

Prof. Daniele Siclari

Dirigente Scolastico
Avv. Albino Barresi

Istituto Comprensivo "O. Lazzarino"
di Gallico – Reggio Calabria

CORSO AD INDIRIZZO MUSICALE



STRUMENTI

OBOE
VIOLONCELLO
PIANOFORTE
CHITARRA

Finalità e Obiettivi

Il Corso a indirizzo musicale è attivo presso l'I.C. "O.Lazzarino" (plesso secondaria di I grado "Boccioni") di Gallico ormai da trent'anni.

Consente agli allievi che si iscrivono di studiare gratuitamente, nell'arco del triennio, uno degli strumenti musicali presenti nella scuola (oboe, violoncello, pianoforte e chitarra).

Il corso a indirizzo musicale rappresenta una preziosa ed insostituibile opportunità formativa. Nel triennio, gli allievi, oltre ad apprendere i fondamenti della pratica strumentale, saranno protagonisti di saggi, concerti e spettacoli musicali.

Suonare uno strumento, da soli o in gruppo, rappresenta un'esperienza unica, ricca e accattivante che promuove la crescita personale in un contesto di socialità, amicizia e collaborazione con gli altri.

Ti aspettiamo!



Struttura oraria Organizzazione delle Lezioni

La lezione di strumento prevede **due rientri pomeridiani a settimana di un'ora ciascuno**, da concordare con l'insegnante di strumento.

Durante le ore di lezione è previsto l'insegnamento di:

- tecniche specifiche dello strumento;
- teoria musicale e lettura della musica;
- ascolto partecipativo;
- preparazione di brani per l'esecuzione di concerti, saggi o altre partecipazioni musicali.

Esclusivamente in concomitanza di particolari eventi (Concerto di Natale, Concerto di fine anno, ecc..) è richiesta qualche partecipazione aggiuntiva per le prove di insieme dell'Orchestra d'Istituto.