

Da: [REDACTED]

Oggetto: I: Ministero dell'Istruzione e del Merito- Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti - Trinity Days - Trinity College London giornate di formazione per docenti di musica e strumento

Data: 15/09/2026 14:14:16

### **Agli Istituti secondari di primo e di secondo grado della regione**

In riferimento all'oggetto, si trasmette in allegato la formazione di cui all'oggetto con l'invito di portarla a conoscenza del personale interessato.

USR CALABRIA

Direzione Generale

Ufficio II



**Ministero dell'istruzione e del merito**

*Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria*

**Direzione Generale**

**Segreteria Direttore Generale**

**Via Lungomare 259 - 88100 CATANZARO - Tel. 0961734411**

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento 2016/679/UE nonché del D.lgs. 196/2003 come modificato dal D.lgs. 101/2018, La informiamo che la presente e-mail proviene dal Ministero dell'Istruzione e del Merito - USR Calabria e s'intende inviata per scopi lavorativi.

Per tale ragione non è possibile garantire che, rispondendo alla stessa, il contenuto venga visualizzato esclusivamente dal soggetto cui è indirizzata la risposta.

Si precisa che le informazioni contenute in questo messaggio sono confidenziali, riservate e a uso esclusivo del destinatario.

Qualora lo stesso Le fosse pervenuto per errore, La preghiamo di eliminarlo immediatamente senza farne uso ulteriore dandocene, gentilmente, comunicazione.

Grazie.

Pursuant to Article 13 of the Regulation (EU) 2016/679 as well as the Legislative Decree 196/2003, as amended by Legislative Decree 101/2018, we inform you that the hereby e-mail comes

from Ministero dell'Istruzione - USR Calabria and is intended to be sent for working purposes.

For this reason it's not possible to guarantee that, by answering to it, the content will be only shown to the individual towards it's addressed. We specify that the information contained in this message are confidential, privileged and for the exclusive use of the addressee. If you have received this e-mail message in error, please delete it immediately without using it any further and kindly notify us.

Thank you

**Da:** Spadolini Annalisa <[REDACTED]>

**Inviato:** martedì 15 settembre 2026 13:15

**A:** [REDACTED]

**Oggetto:** Ministero dell'Istruzione e del Merito- Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti - Trinity Days - Trinity College London giornate di formazione per docenti di musica e strumento

Gentili Direttori Generali e sovrintendenti,

con piacere condivido il programma dei Trinity Days di Musica - organizzati da Trinity College London Italy in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione e del merito - Comitato Nazionale per l'Apprendimento Pratico della Musica per tutti gli Studenti, dedicati a docenti di Musica e Strumento Musicale di tutta Italia.

I Trinity Days sono giornate di formazione per docenti di musica e strumento delle scuole del primo e del secondo ciclo, dedicate al mondo della Musica e titolate : "Suonare il presente, costruire il futuro". In queste giornate di formazione **completamente gratuite** e inserite su S.O.F.I.A., il Sistema Operativo per la Formazione e le Iniziative di Aggiornamento predisposta dal MIM, verranno proposti spazi di confronto, sperimentazione nei quali riflettere concretamente su come accompagnare gli studenti verso una formazione musicale sempre più attuale, innovativa e significativa.

Il programma che prevede interventi di formatori di altissimo livello, alterna performance, laboratori, workshop, dimostrazioni pratiche e momenti di dialogo, con un'attenzione particolare alla performance come strumento di crescita, al rapporto tra repertorio e identità musicale, alla Digital Musicianship e alle competenze trasversali. Al centro della proposta vi è una visione del musicista del XXI secolo come artista creativo, consapevole e interdisciplinare, capace di interpretare, improvvisare, collaborare, performare e costruire in modo personale e autentico il proprio percorso musicale. Ad ogni docente o Dirigente scolastico partecipante saranno consegnati attestati di formazione.

Di seguito gli eventi in programma, con relativo link di iscrizione alla pagina di ciascuno, l'indicazione del programma e il form per l'iscrizione.

### **INCONTRI ON LINE PER TUTTE LE REGIONI:**

**Immagina se... il modello Trinity per il musicista contemporaneo"** Seminario gratuito online in tre giornate: Ottobre-Dicembre 2026

20 Ottobre 2026 ore 10:00-11:30 - I Parte  
10 Novembre 2026 ore 10:00-11:00 - II Parte  
1 Dicembre 2026 ore 10:00-11:30 - III Parte

Link per iscrizione gratuita: [Immagina se... il modello Trinity per il musicista contemporaneo](#)

( l'iscrizione al primo incontro comprende l'iscrizione anche ai seguenti incontri)

**IN PRESENZA USR LOMBARDIA:**

BRESCIA, 27 ottobre 2026, presso il Centro Pastorale Paolo VI, in via Gezio Calini, n. 30.

Link per iscrizione gratuita <https://www.trinitycollege.it/incontra-trinity/data/14025>

MILANO, il 6 novembre 2026, presso Istituto di Istruzione Superiore Cavalieri - Marignoni, in via Olona, n. 14.

Link per iscrizione gratuita <https://www.trinitycollege.it/incontra-trinity/data/14027>

**IN PRESENZA USR VENETO**

MESTRE, 3 novembre 2026, presso l'Hotel Bologna, in via Piave, n. 214.

Link per iscrizione gratuita <https://www.trinitycollege.it/incontra-trinity/data/14026>

**IN PRESENZA USR LAZIO:**

ROMA, il 16 novembre 2026, presso Centro Congressi Cavour, in via Cavour, n. 50/A.

Link per iscrizione gratuita <https://www.trinitycollege.it/incontra-trinity/data/14029>

**IN PRESENZA USR CAMPANIA**

NAPOLI, il 17 novembre 2026, presso l'Hotel Ramada, in via G. Ferraris, n. 40.

Link per iscrizione gratuita <https://www.trinitycollege.it/incontra-trinity/data/14030>

**IN PRESENZA USR PUGLIA:**

BARI, il 25 novembre 2026, presso l'Hotel Excelsior, in via G. Petroni, n. 15.

Link per iscrizione gratuita <https://www.trinitycollege.it/incontra-trinity/data/14031>

**N.B.** Le giornate in presenza possono essere frequentate anche da docenti non appartenenti alle regioni dove sono organizzate

Vista la rilevanza dell'iniziativa che deriva dall'accordo siglato fra il Comitato ministeriale che presiede e il TCL, chiedo, come di consueto, la vostra collaborazione per la diffusione dell'iniziativa presso tutti gli Istituti secondari di primo e di secondo grado delle regioni di vostra competenza.

Cordiali saluti



Annalisa Spadolini

Ministero dell'Istruzione e del Merito

Dipartimento per il Sistema Educativo di Istruzione e di Formazione

Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti

Presidente

Viale Trastevere 76/a

TEL.0658492009

00153 ROMA